

Содержание

Вступительное слово автора	4
Глава 1. Ценности как путеводная звезда	8
Глава 2. Посланник из ниоткуда.	11
Глава 3. Мастерство в чистом виде	15
Глава 4. Разные люди, разные дороги	17
Глава 5. Затаилось зло	20
Глава 6. Чудеса в нашей жизни	23
Глава 7. Первый звоночек.	24
Глава 8. Перемены	27
Глава 9. И небо покрылось черными тучами	32
Глава 10. Зерно надежды	34
Глава 11. Благодарите — и блаженны будете	38
Глава 12. Хранитель	50
Глава 13. Через тернии к звездам.	51
Глава 14. Истина побеждает	52
Глава 15. Продолжение рода человеческого.	55
Про автора	56

Вступительное слово автора

Однажды неожиданно для себя в интернете я наткнулась на фразу о важности благодарения в жизни человека. Меня эта фраза заинтересовала, и я начала искать больше информации о воздействии благодарности, а также отклики тех, кто практиковал заполнение дневника благодарности.

Чем больше я читала о благодарности, о том, как меняются жизни людей, которые фокусируют свое внимание на благодарении, тем больше мне хотелось попробовать на себе эту практику.

И я решилась на эксперимент. В Excel я сформировала таблицу и ежедневно на протяжении 90 дней записывала свои благодарности:

- за приятные моменты дня/жизни;
- людям, которых мне посчастливилось сегодня встретить;
- Вселенной;
- и, конечно же, себе.

К этому списку я добавила и другие составляющие:

- счастье сегодняшнего дня;
- чему новому я сегодня научилась, какие новые мысли посетили меня, какие озарения;

- мои уроки сегодняшнего дня;
- мой коллаж (однажды я сделала коллаж);
- ежедневная постановка целей;
- что я хочу делать, что я люблю делать.

Таким образом, у меня получился «Дневник благодарности, счастья и успеха».

Результаты заполнения «Дневника благодарности, счастья и успеха» меня впечатлили:

- во-первых, записывая благодарности каждый день на протяжении длительного времени, я сформировала у себя новую привычку, изменила свое восприятие мира, отметила в себе спокойствие, взвешенность, еще больше уверенности;
- внимание сфокусировано на том, что я хочу, что приносит мне счастье, чем я люблю заниматься.

Как заполнение «Дневника благодарности, счастья и успеха» повлияло на мою жизнь?

- уже через две недели после начала ведения дневника в семье восстановились отношения, которые несколько последних лет были разорваны, — и все эти годы мне казалось, что ничто не может нас соединить вновь;

- «Дневник благодарности» научил меня ценить отношения и видеть лучшие стороны моего партнера;
- ведение «Дневника благодарности» научило меня осознанному контролю собственной жизни и пониманию того, что я сама создаю свое настоящее и будущее, и только я несу ответственность за то, какой жизнью живу;
- еще спустя некоторое время родилась мысль написать книгу о силе благодарности;
- Вспоминаю себя в юном возрасте, когда я неоднократно говорила: «Когда-нибудь я обязательно напишу книгу». Шли годы, я окончила школу, потом училась в университете и продолжала мечтать о том, что когда-нибудь стану писателем.

Никогда до этого я не писала книг. Максимум, что я писала, это короткие статьи для своего сайта www.zhukova.org.ua.

Как-то я находилась дома и думала о силе благодарности и о том, какую мощь имеют эти слова. Мне захотелось поделиться с большим количеством людей знаниями об этой силе. Я взяла лист бумаги, ручку, закрыла глаза, расслабилась, и в полной тишине мне стали приходить картинки.

С закрытыми глазами я записывала все образы, которые мне являлись. И в результате после нескольких таких заходов получился сюжет в формате сказки. Конечно, потом я дорабатывала его уже с открытыми глазами, чтобы получилась интересная книга.

Поэтому могу с полной уверенностью сказать, что «Дневник благодарности, счастья и успеха» помог мне реализовать свою детскую мечту, жившую во мне многие годы, и стать автором своей первой книги «Сила благодарности».

Во всех нас, взрослых, живет маленький ребенок.

Когда мы были детьми, то наслаждались беззаботным детством.

Мы стали взрослыми, но внутренний ребенок продолжает жить в нас.

Наслаждайтесь книгой о вечной борьбе между добром и злом.

Это волшебная книга, где читателю открывается ключ к безграничной силе, способной победить любое зло. Что это за светлая сила, что это за волшебство, и кто ими может обладать, давайте узнаем вместе.

Поехали!

Глава 1

Ценности как путеводная звезда

Принцесса Мария-Тереза, дочь короля Геория VII, красивая девочка с большими карими глазами и длинными русыми волосами, гуляла в саду со своим старшим братом принцем Теодором.

— Ты знаешь, что означает этот символ? — принцесса нарисовала на песке знак бесконечности.

— Это означает «скукотища»... Опять ты за свое. Завтра будет большой прием. Давай поскорее вернемся в замок, мне нужно подготовиться к празднику, — ответил Теодор, улыбаясь и беря сестру за руку.

— А если бы у меня была какая-то тайна, ты бы хотел ее узнать? — продолжала принцесса в надежде заинтересовать брата.

— Моя любимая сестрица, мне всегда интересно тебя слушать. Но, пожалуйста, давай поспешим в замок, — ответит Теодор.

Принц взял Марию-Терезу за руку, и они поспешили вернуться в замок.

* * *

Дети росли во дворце в одной среде, их воспитывали одни и те же воспитатели и учителя,

но выросли они абсолютно разными людьми. Принцесса излучала благородство и мудрость, а принц Теодор вырос избалованным и глупым юнцом.

- Принцесса Мария-Тереза — чуткая и добрая, с уважением относится к людям. Принц Теодор часто говорит невпопад и всегда гордится наличием собственного мнения.
- Принцесса Мария-Тереза ответственная и настойчивая в достижении целей. Принц Теодор зачастую поступает, как большинство, и любит демонстрировать свою компетентность в любом вопросе.
- Принцесса Мария-Тереза щедрая и честная, с чувством собственного достоинства. Принц Теодор любит выделяться внешне и всегда стремится поражать своим умом.

Наследники короля родились во дворце, затем переехали в фамильное поместье графского рода. Там же они получили начальное домашнее образование.

С 12 лет принцесса Мария-Тереза училась в привилегированной школе для девочек, а принц Теодор осваивал военное искусство.

Принцесса Мария-Тереза любила учиться и впоследствии получила лучшее образование. Она изучала философию, археоло-

гию, экономику. Принц Теодор не стремился к освоению новых знаний. Он был уверен, что уже достаточно всего знает и полностью готов к управлению королевством.

Принцесса Мария-Тереза любила путешествовать, знала четыре иностранных языка. Она любила коллекционировать произведения искусства и породистых лошадей.

Принцесса Мария-Тереза активно занималась благотворительной деятельностью. Она стала инициатором строительства несколько крупных школ и приглашала туда лучших учителей мира.

Принц Теодор любил охоту и часто наслаждался пышными приемами и балами.

* * *

Вот и на завтра запланирован пышный прием, на который прибудут послы из разных стран. И принцу Теодору очень хотелось сразить всех гостей своим новым пышным платьем и поразить их своим умом.

Глава 2

Посланник из ниоткуда

На другом конце королевства жил подросток, сирота. Звали его Александр. Он бродил по городу в поисках подработки и еды, искал, где бы ему переночевать.

Несмотря на сложное детство, он оставался мечтателем и романтиком с чистым и добрым сердцем.

Все в округе знали Александра и часто его приглашали для выполнения разных работ.

* * *

Александр гулял по городу, мечтая о каком-то ярком приключении. И неожиданно для себя заметил, что ноги завели его в лес. Он шел по лесу и вдруг впереди увидел волка.

— Я тебе не причиню зла, — сказал Александр волку.

Но волк зарычал и кинулся на Александра.

Мальчик бросился бежать. Он бежал со всех ног, его сердце колотилось от страха, и казалось, что оно вот-вот выскочит из груди. Александр бежал, бежал, но... вдруг споткнулся и упал.

Мальчик обернулся и увидел над собой рычащего волка.

Но тот не посмел напасть на Александра. Что-то его остановило. Волк перестал рычать, затем преклонил голову, поджал хвост и с визгом убежал прочь.

Мальчик был очень испуган и в то же время не верил своим глазам и не понимал поведения волка.

* * *

Вдруг Александр услышал тихий глухой звук из-под земли. Он повернулся в сторону звука и настороженно начал разгребать листву. Он убрал листву сторону и увидел в земле щель, которая тянулась от дерева. Он подполз ближе к дереву и начал копать землю руками. Было тяжело, грязь набивалась ему под ногти.

Александр поднял лежащие рядом палки и начал копать с их помощью.

По мере копания звук становился все сильнее и сильнее. В это время лесные звери и птицы замолчали и стали разбегаться прочь.

Александр продолжал копать дальше. Он поранил руку, по руке потекла кровь и закапала на землю.

В этот момент земля задрожала и начала расходиться, и Александр провалился под землю. Он видел, как летит, видел тоннель, торчащие корни деревьев в этом тоннеле.

Мальчик приземлился на мягкую землю. Он оказался в странном месте. Ему было немного страшно, но при этом интересно узнать: что это за место?

Александр поднялся, обернулся и увидел дверь. Вокруг двери не было стен. Он обошел дверь и заглянул: что там? Но... там тоже ничего не было. Александр заметил маленькую щель в двери и понял, что в самой двери что-то есть, и ему очень захотелось открыть ее. Медленно он взялся за дверную ручку и начал открывать дверь. Перед его взором открылась *звезда золотая*. Она сияла белым светом. *Звезда золотая* застыла в воздухе.

Александр переступил порог двери, обошел *звезду золотую*. Он пристально рассматривал ее. Ничего подобного юноша раньше не видел, он наслаждался необычайной красотой *звезды золотой*.

Александр присмотрелся и на обратной стороне увидел непонятную надпись. Надпись была сделана на древнем языке, и Александр не знал этого языка и не понимал, что там написано.

— Это то, что обладает неограниченной силой, — вдруг Александр услышал голос из этого странного места.

Юноша испугался услышанного голоса, но, несмотря на страх, спросил:

— Что это? Почему я здесь?

Голос из странного места ответил:

— Ты проводник. Ты единственный, кому дано увидеть это место. Только хранитель может обладать *звездой золотой*. Придет время — и ты узнаешь имя хранителя.

Александр было показано это место, так как миссия мальчика в будущем — спасти мир, и он единственный, кто справится с этим.

Мальчик поблагодарил голос за открытие тайны и пообещал хранить ее.

* * *

Внезапно он снова оказался в тоннеле, пролетая по которому, он опять видел корни деревьев, но на этот раз они светились.

Александр снова оказался в лесу, на том же месте, возле дерева, где споткнулся о ветку, убегая от волка. Только на этот раз никакого звука из-под земли он уже не слышал.

* * *

Александр вернулся в город. Он шел по улице, переосмысливая все то, что с ним только что произошло, размышлял, какую ценность из этого извлечет, и о том, какое приключение его ждет впереди.

Глава 3

Мастерство в чистом виде

Все жители королевства готовились к недельному Празднику благодарения, который должен начаться через два дня.

В королевстве была такая традиция: в честь праздника король Герий VII миловал одного из преступников, приговоренных к смертной казни, бросая жребий.

И вот, выйдя на самую большую площадь своего города, король сказал:

— Мои верные подданные! Каждый год в честь Праздника благодарения случается чудо для одного из заблудших. Пусть будет так, как хотят высшие силы!

Король Герий VII бросил монету на поднос, и толпа закричала от радости и восторга. Они восхваляли короля за его милосердие.

Жребий пал на одного из преступников, которого звали Гельштант, — злого, корыстного, лицемерного и лживого человека.

Этот человек олицетворял все самые худшие качества. Он был грубым и вспыльчивым, агрессивным, ненавидел весь мир, был эгоистичным и жадным, завистливым и мстительным.

При этом Гельштант был отличным актером, умел играть любые роли, в нужный момент

принимал облик жертвы, с которой случилась ужасная несправедливость.

И именно в этот момент, когда жребий пал на Гельштанта, он понял, что такая возможность бывает только раз. Он тут же надел личину беспомощного и слабого человека и сказал:

— О, мой великий король! Спасибо за это чудо. Твоему милосердию нет границ! Я всегда верил в справедливость моего короля!

Королю льстили эти слова. Он Гельштанту поверил, а вместе с ним и все люди, которые наблюдали за происходящим на площади.

И Гельштант был отпущен.